

わかったらもっと上手く弾けるピアノ

気分だけでも理屈だけでも音は生きてこないもの
あなたのピアノ生き生き進化させませんか？

■表現とレッスン ポップスの活用 全3回集中講座 (クリニック付)

- ①6・29(金) 10:30~12:30
- ②6・30(土) 10:30~12:30
- ③7・1(日) 10:30~12:30

講師： 田代ユリ (演奏指導共にポップジャズ界キャリア No1 ピアニスト)
於： 原宿 (明治神宮前) ハーモニー東京センター 03-3478-2825

-----表現3大要素=テクニック、イメージ、構成 (練習プリントもらえます)-----

- ①見る真似るトライする -----ポップテイスト今昔物語
ピアノソロでの音楽表現 楽譜の何処を見ている？
確実にステップアップするコントロール練習
どうしたらいい？伴奏型リズム
体験 クリニック2名受付 曲自由 (3分以内 部分でも可)
- ②表現技術アレを使って -----クラシックにもポピュラーにも共通の演奏技術
音色あれこれ聴き比べ・弾き比べ 弱点を克服
何気なく弾いているアルペジオ、ペダル、実はそこに問題が
立体的な表現のために 表情の多様性 < >いつもの癖でやっていない？
体験 クリニック2名受付 曲自由 (3分以内 部分でも可)
- ③音楽にする 音の流れ -----イメージを音に **ゲスト：高岡啓子(voc.)**
ストーリーの組み立て 目的による速度サウンドの選択
インテンポとルバートの弾き分け
イントロの意味 即興性を養う練習って？
体験 クリニック2名受付 曲自由 (3分以内 部分でも可)

- 受講料 (税込) : 全3回通し (クリニック参加費税込) ¥14000 ①②各¥5000 ③¥6000
- 5・31締切 各回20名様限定 お申込後振込先をお知らせします

お申込 : FAX 03-3428-0196
Email yuripfog@p01.itscom.net